



CES LIVRES VOUS SONT RECOMMANDÉS PAR LES BIBLIOTHÉCAIRES DE LA MÉDIATHÈQUE DE FOIX,
DU RÉSEAU DE LECTURE PAYS DE FOIX / VARILHES.



LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES ET LUDOTHÈQUES DE L'AGGLO PROPOSE EN SEPTEMBRE ET OCTOBRE DES ANIMATIONS AUTOUR DU CINÉMA D'ANIMATION, EN PARTENARIAT AVEC LA BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE. A FOIX, VEZ DÉCOUVRIR LE MATÉRIEL, LES ACCESSOIRES ET LES TECHNIQUES NÉCESSAIRES À VOS RÉALISATIONS EN STOP MOTION LES MERCREDIS 13, 20, 27 SEPTEMBRE ET 4 OCTOBRE DE 14H À 17H (À PARTIR DE 7 ANS).

UN GRAND MÉCHANT LOUP

GEOFFROY DE PENNART KALÉIDOSCOPE, 2021 ALBUM À PARTIR DE 4 ANS



IGOR EST RAVI QUAND L'ASSISTANT D'UN CÉLÈBRE CINÉASTE VIENT FRAPPER À SA PORTE POUR L'EMBAUCHER POUR SON PROCHAIN FILM *LE LOUP ET LES TROIS PETITS COCHONS*. MAIS IL VA DEVOIR FAIRE SES PREUVES ET MONTRER QU'IL EST UN GRAND MÉCHANT LOUP !

UN ALBUM PLEIN DE REBONDISSEMENTS ET D'HUMOUR.

LE 7ÈME VOYAGE DE SINBAD

RAY HARRYHAUSEN, 1958, DVD À PARTIR DE 8 ANS



UN ÉTRANGE MAGICIEN A RÉTRÉCI LA JEUNE PARISSA, PRINCESSE DE BAGDAD. MISSIONNÉS PAR LE ROI, SINBAD ET SON ÉQUIPAGE PARTENT À SA RECHERCHE, ET NAVIGENT JUSQU'À L'ÎLE DE COLLOSSA. MAIS PRUDENCE EST DE MISE, LE LIEU ABRITE NOMBREUSES CRÉATURES MYTHOLOGIQUES... RAY HARRYHAUSEN EST CONSIDÉRÉ COMME UN DES MAÎTRES DE L'ANIMATION, EN PARTICULIER DANS LE DOMAINE DU TRUCAGE AU CINÉMA. EN CELA, *LE 7ÈME VOYAGE DE SINBAD* EST REPRÉSENTATIF DES

FILMS DE MONSTRES ET D'AVENTURE DE CETTE ÉPOQUE.

UN RÉGAL POUR CEUX QUI ONT SU GARDER LEURS ÂMES D'ENFANTS.

RETROUVE ÉGALEMENT CETTE SÉLECTION SUR LE SITE DU RÉSEAU DE LECTURE PAYS FOIX-VARILHES

[HTTPS://WWW.MEDIATHEQUESPAYSFOIXVARILHES.FR/](https://www.mediathequespaysfoixvarilhes.fr/)

J'ÉCRIS DES SCÉNARIOS

Andy Prentice et Matthew Oldham
ill. Hannah Peck . Usborne, 2021
Documentaire à partir 8 ans

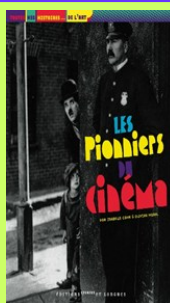


ÉCRIRE POUR LE CINÉMA OU LE THÉÂTRE EST LE RÊVE DE VOTRE VIE ? NE CHERCHEZ PLUS, CE CARNET DE BORD EST FAIT POUR VOUS. INVENTEZ DES PERSONNAGES CHARISMATIQUES, IMAGINEZ DES INTRIGUES SURPRENANTES, RÉDIGEZ DES DIALOGUES DIGNES D'UN TARANTINO !

BEAUCOUP D'IDÉES, DE CONSEILS, MAIS SURTOUT UNE ORGANISATION FACILE À SUIVRE POUR DONNER LIBRE COURT À SON INSPIRATION CRÉATRICE ! MOTEUR !

LES PIONNIERS DU CINÉMA

Isabelle Cahn, Olivier Morel
Ed. Courtes et longues, 2007
(Toutes mes histoires... de l'art)



QUELLES SONT LES ORIGINES DU CINÉMA ? QUELLES TECHNIQUES ONT ÉTÉ UTILISÉES POUR METTRE AU POINT LES PREMIÈRES SÉQUENCES ET LES PREMIERS EFFETS SPÉCIAUX ? QUI SONT LES PIONNIERS DU 7ÈME ART ? QUELS SONT LES PREMIERS FILMS MYTHIQUES ET LEURS INTERPRÈTES ? LES RÉPONSES À CES QUESTIONS SE TROUVENT DANS CE COURT DOCUMENTAIRE RICHE D'INFORMATIONS ET D'ARCHIVES SUR LA CULTURE CINÉMATOGRAPHIQUE.

DE NOMBREUSES RÉFÉRENCES SONT MENTIONNÉES MAIS AUSSI DES ATELIERS SONT À MENER POUR DÉCOUVRIR LES TECHNIQUES UTILISÉES. UN GLOSSAIRE, UN INDEX ET UNE CHRONOLOGIE COMPLÈTENT CETTE MINE D'INFORMATIONS. ET ACTION !!